



Editorial – Garder le cap !

par Marthe De Sutter, directrice fondatrice

Tel est notre objectif en cette fin d'année scolaire où soufflent des vents fort changeants ! Comment continuer contre vents et marées à vivre notre pédagogie du réel développant la mémoire et la réflexion ?

A l'école depuis le 25 mai ou à distance les deux mois précédents, maîtresses, élèves, et parents ont admirablement tenu la barre ! 80 % des élèves sont revenus à l'école tandis que les autres continuaient à travailler de chez eux pour apprendre et grandir... apprendre à mettre des mots précis sur ses perceptions, prendre conscience de ses émotions, lire pour comprendre finement, connaître sa langue grâce à une grammaire porteuse de sens, écrire des textes vraiment personnels, expérimenter pour concevoir les mathématiques : les efforts de chacun conduiront ces enfants vers leur « large ».

L'absence d'école aura provoqué chez nos élèves une prise de conscience importante sur la valeur du travail, de la fraternité vécue à l'école ... « tout seul on va plus vite, ensemble on va plus loin ! »

Profitons de l'été pour changer d'air et tendons l'oreille de notre cœur à la brise légère de l'Esprit Saint ... Rendez-vous pour une année enthousiaste (étymologiquement, habitée du souffle de Dieu), le 3 septembre.

Dernièrement, à l'école la fontaine ... et à la maison

LA JOURNEE PORTES OUVERTES ANNULEE ...

Nous tenons à remercier tous ceux qui ont participé à l'organisation de ce qui aurait été, sans aucun doute, une très belle journée ... Avec une pensée particulière pour Laurence Fromont pour la préparation des chants avec tous les enfants, Delphine Ghekière pour le fond de scène, Noëlle Bureau et les CM1 pour la réalisation de deux magnifiques affiches !

Bien sûr, merci et bravo à chacun des élèves pour l'apprentissage des chants et pour la joie partagée à chanter ensemble ! Un grand merci aux maîtresses qui avaient préparé un riche programme d'interventions sur leurs différentes pédagogies.

Enfin merci aux parents qui se sont mobilisés, pour l'impression des programmes, la location des jeux picards, la soirée ménage-bricolage du mercredi 4 mars et la diffusion de l'information !

Charlotte Freyman,
responsable de la commission Evénementiel



CONTE A LA MANIERE DE PERRAULT

La laideur ne fait pas la méchanceté

Il était une fois, une jeune fille toute mignonne et d'une beauté extraordinaire. Un jour d'été, elle alla dans la rue et là elle vit une personne très laide. Mais elle l'aima, même s'il était d'une laideur désagréable. Elle l'aimait car au fond, dans son cœur, il avait une âme très belle: c'était un trésor. Alors elle venait le voir de plus en plus souvent sans l'autorisation de ses parents.

Un jour son frère le remarqua et il la suivit... Quand il vit l'homme très laid, il se dit: "Comment ma sœur peut-elle aimer un homme aussi laid? Il ne savait pas que Robert, le misérable, avait une très grande âme. Il y réfléchit toute la nuit, mais comme le matin il n'avait rien trouvé, il continua à la suivre. Par une belle journée d'été, il ne tint plus sa langue et s'étonna: "Comment peux-tu aimer une personne aussi laide?" Comme elle savait qu'il les surprenait, elle lui répondit: "Tu le sauras bientôt!"

Quand elle eut grandi, autour de ses 20 ans, ils décidèrent de se fiancer. Les parents ne voulaient pas qu'elle épouse une personne aussi laide, alors elle leur dit qu'il avait une très grande âme. Ainsi les parents furent rassurés et la laissèrent choisir son bonheur. Puisque les parents de Robert étaient d'accord, ils se fiancèrent. Deux ans plus tard, pour leur plus grande joie, ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants, tous joyeux et bien portants.

FIN

Ysée,
élève de CE1



Charles Perrault



DES CHANGEMENTS DANS L'EQUIPE ...

Une nouvelle enseignante, Clémence Vergnault, rejoindra l'équipe pédagogique pour la rentrée de septembre en classe de CE2. Nous avons eu la chance de l'accueillir en renfort pendant les quelques semaines précédant les vacances, ce qui a permis à chacun de faire connaissance et prendre ses marques pour la future rentrée. Bienvenue à Mademoiselle Vergnault !



Madame Daras change donc de pôle et laisse la classe de CE2, après cinq années, pour rejoindre Madame Court en CP. Mais nous ne la retrouverons qu'en janvier 2021, une deuxième fois maman ! Les autres maîtresses restent en poste dans leur classe.

Dans quelques jours, nous dirons au revoir à Claire Mertine et Louise Lefèvre, en service civique cette année à l'école. Nous les remercions notamment pour leur aide précieuse dans la classe à pédagogie Montessori 3-5 ans et pour leur service particulier d'après confinement qui aura permis un retour à l'école respectant les règles sanitaires de rigueur. Belle route à chacune d'elles !

Au cours de l'année nous avons aussi accueilli Julie Pélissier, venue secondar la surveillance du déjeuner et en ce moment responsable du ménage quotidien à l'école. Un grand merci !

Les prêtres de la communauté saint Martin, présents sur les paroisses Saint Sixte et Saint Médard à Soissons, ont accepté d'accompagner l'école et les élèves, nous visitant environ une fois par mois depuis septembre dernier. Merci à chacun d'eux pour le don de leur vie et les temps partagés ensemble. Un merci particulier à Don Bertrand qui nous quitte pour Brive-la-Gaillarde !

Bien sûr, comme chaque année, nous dirons au revoir aux élèves de CM2 et à certaines familles. Nous sommes heureux d'avoir pu évoluer ensemble. Nous n'aurons plus la joie de profiter des cours de Delphine Ghekière en bricolage-peinture sur porcelaine. Merci pour son investissement et sa disponibilité à

transmettre son talent aux élèves de CM ces dernières années. Préparons-nous à accueillir les nouvelles familles, de nouveaux talents, et à les intégrer dans la vie de l'école !

Enfin, un immense merci à chacun, enfant, parent, enseignant, intervenant, aumônier, donateur, ami, pour son investissement à la fontaine. Cette école est la nôtre, il tient à chacun de la faire vivre !

Cécile Damery, comité de direction
Lucie Gentil, maîtresse en CM2

TRAVAILLER A LA MAISON

A cause du Covid-19, nous avons dû travailler à la maison dans de nouvelles circonstances.

Nous nous réveillions le matin pour être au travail entre 8h et 8h30. Le déroulement de notre journée se trouvait sur la feuille de route que chaque élève possédait.

Pour les leçons, la maîtresses les écrivait sur la feuille de route ou mettait des photos, accompagnées parfois de vidéos, sur le groupe WhatsApp de la classe. Après les leçons, venaient les exercices que nous devions effectuer sans l'aide de la maîtresse, puis corriger (la maîtresse préparait les corrections de toute la semaine).

Les exposés d'histoire (diaporamas) prévus

Feuille de route CM2 Semaine 29 Du 11/05 au 15/05 mignelucie@gmail.com / 06 78 26 44 16

<p>Consignes générales pour les élèves et leurs parents</p>	<p>- Il faut compter 4 heures de travail par jour. Pour bien travailler, gardez le rythme dont nous avons l'habitude à l'école :</p> <ul style="list-style-type: none"> o 8h30 (ou 9h) : au travail ! (français ou maths, comme vous voulez.) ☺☺☺ o 10h (c'est-à-dire, au bout d'1h30 ou 1h si vous êtes rapide) : ½ h de récréation ☺ o 10h30 : c'est reparti pour 1h30 de travail. ☺☺☺ o 12h : pause déjeuner ☺ + récréation ☺ o 13h30 ou 14h : il ne vous reste plus qu'1h de travail. ☺☺☺ <p>- Tout le travail est à faire dans le cahier du jour (sauf si je précise une consigne différente pour un exercice). Présenter le cahier comme d'habitude (date soulignée en rouge, matière soulignée en vert, numéros d'exercices dans la marge, corrections au stylo vert). Cochez la feuille de route au fur et à mesure.</p> <p>- Les corrections font partie du travail de chaque jour, elles sont donc inscrites dans la feuille de route. A chaque fois que vous avez fini un exercice, corrigez-le en vert ! Le corrigé peut être repris avec un adulte mais il est aussi fait pour être utilisé par les élèves de façon autonome. Je vous fais confiance pour jouer le jeu. Ce n'est pas grave de faire une erreur, par contre il faut la corriger et chercher à ne plus la répéter. Donc quand vous corrigez, cherchez à comprendre pourquoi c'est incorrect et comment vous auriez pu faire pour éviter l'erreur (par exemple, vous poser telle question, faire dans cet ordre-là, suivre la méthode, etc.). Si vous n'arrivez pas à comprendre, demandez à un adulte le soir quand vous montrez votre travail, ou notez votre question et envoyez-moi un mail pour me demander. Attention, chers élèves, pas de robots qui copient bêtement la correction sans la comprendre !</p> <p>- Chaque soir, au minimum, il faut montrer son travail de la journée à ses parents : c'est-à-dire le cahier du jour corrigé + la feuille de route cochée.</p> <p>- Les évaluations restent le mercredi (en tout cas, après le travail du mardi). Elles sont à faire dans le cahier d'évaluation. Merci de me les envoyer scannées par mail, en un seul document PDF si possible. Merci de faire votre possible pour envoyer avant vendredi midi.</p>			
<p>A savoir pour cette semaine</p>	<p>Evaluation de mercredi :</p> <table border="1"> <tr> <td> <p>Français :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Analyse o Le conditionnel o Concordance des temps : exprimer une condition (si + ...) o Dictée </td> <td> <p>Mathématiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Multiplier et diviser des nombres décimaux par 10, 100, 1 000 o Opérations avec nombres décimaux o Calcul mental </td> </tr> </table>	<p>Français :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Analyse o Le conditionnel o Concordance des temps : exprimer une condition (si + ...) o Dictée 	<p>Mathématiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Multiplier et diviser des nombres décimaux par 10, 100, 1 000 o Opérations avec nombres décimaux o Calcul mental 	<p>S'avancer dans son travail :</p> <ul style="list-style-type: none"> - V.15/05 : poésie filmée (<i>faccutatif</i>). - L. 18/05 à 14h : visio-conférence pour les exposés de Maïa et Paul. - Me. 20/05 : éval. F : adjectif possessif, pronom possessif / éval. M : passer des fractions aux nombres décimaux et l'inverse + problèmes + voc des mesures (longueur → mètre, contenance → litre, masse → gramme) + conversions. - V. 05/06 : fiche de lecture.
<p>Français :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Analyse o Le conditionnel o Concordance des temps : exprimer une condition (si + ...) o Dictée 	<p>Mathématiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Multiplier et diviser des nombres décimaux par 10, 100, 1 000 o Opérations avec nombres décimaux o Calcul mental 			
<p>† Prière proposée</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Invoquer l'Esprit Saint o Merci o Pardon o S'il-te-plaît + intentions o Notre Père o Je vous salue Marie 	<ul style="list-style-type: none"> o Invoquer l'Esprit Saint o Merci o Pardon o S'il-te-plaît + intentions o Notre Père o Je vous salue Marie 	<ul style="list-style-type: none"> o Invoquer l'Esprit Saint o Merci o Pardon o S'il-te-plaît + intentions o Notre Père o Je vous salue Marie 	

pendant le confinement se déroulèrent sur Zoom, où nous pouvions aussi poser nos questions. De temps en temps, la maîtresse nous appelait pour faire un bilan de la semaine !

Bertille et Lou-Ann, élève de CM2



« MON ÉCOLE A DISTANCE » ... ECHO DES CE1 ET DE LEUR MAITRESSE

« Pendant le confinement, ce qui m'a beaucoup plu, c'est de passer plus de temps avec mes parents. Cela nous a permis de faire des choses qu'on ne faisait pas avant : comme construire un poulailler. [...] » Auguste

« J'aimais beaucoup écouter la musique avec mon appareil à musique. J'aime bien faire les expériences les Youpi car c'est drôle. Je suis triste de ne pas voir mes amis tous les jours. J'ai été déçu de ne pas te voir en vrai. » Héloïse

« [...] On a planté des cornichons, des fleurs, ... J'ai ri quand je jouais avec mes frères et sœur dans le trampoline et quand on était avec nos cousins. J'ai bien aimé promener en laisse Mac, parce qu'il y avait des locataires qui avaient peur des chiens. J'ai été triste que l'on n'ait pas pu aller en week-end camping avec mon parrain et des amis. » Cléopée

« [...] on avait un peu moins de travail à la maison et du coup on a pu se baigner dans la piscine. Le jour de mon anniversaire j'ai eu un nouveau cartable que je vais utiliser à l'école. J'ai bien aimé pouvoir m'avancer si je le désirais. » Enguerrand

« [Après, les vacances] j'ai trouvé que la reprise de l'école à la maison était difficile. Je préfère être à l'école avec ma maîtresse et mes copines [...] Cette semaine nous nous sommes promenés et « surprise », le monsieur du jardin d'à côté de nous rentrait. Il est très gentil. Il nous a fait donner à manger aux poissons. Nous jouons beaucoup dehors. [...] » Blanche

« [...] J'ai aimé faire les évaluations car j'aime bien. Lundi, mardi, mercredi j'étais à jour. J'étais fière de moi. J'ai aimé jouer avec mes petites sœurs aux Playmobil. [...] Après on a fait un château. J'ai aimé faire une lettre pour mes grands-parents et aussi aller voir les poules parce que j'aime bien ramasser les œufs. » Brune

« [...] Nous avons construit une cabane pour jouer avec toute la famille. Nous avons fait une veillée et mangé des chamallows grillés. J'ai aimé aussi faire du vélo [...] J'ai aimé appeler les copains et ma maîtresse. » Foucauld

A mon tour, en tant que maîtresse, de relever ce défi !... Pendant cette période tout à fait exceptionnelle, j'ai dû repenser mon enseignement pour que, malgré la distance, les élèves se sentent, chacun, accompagnés et encouragés à faire de leur mieux, que pendant ce temps si différent de leur vie à l'école, ils puissent se « raccrocher » à des rituels et une voix qui les ancrent dans la réalité. L'envoi de courtes vidéos, les enregistrements audios et les appels en visio m'ont bien aidée !

Cela a aussi été l'occasion de m'interroger sur ma manière de m'exprimer et de transmettre des

émotions ; terreau d'un bon apprentissage. Plus encore qu'à l'école, le ton de la voix, le débit de parole, le choix des mots et des gestes ont eu leur importance afin d'éveiller l'intérêt et maintenir l'attention.

J'ai pris aussi beaucoup de plaisir en tâchant de trouver des « trucs et astuces » ainsi que du matériel « accrocheur » afin de leur donner envie de reproduire les manipulations chez eux. Enfin, cette parenthèse m'a permis de prendre du recul et de confirmer mon choix d'il y a cinq ans de reconversion professionnelle.

Pauline Deville,
maîtresse en CE1

MON ÉCOLE À DISTANCE ...



Beaucoup de bonheur en famille et avec mes élèves !



Un temps particulier pour partager des moments forts avec mes enfants.

J'ai beaucoup ri en famille et avec les élèves, notamment lors de la découverte de leurs vidéos.



Bonne humeur dans les relations familiales et dans les échanges téléphoniques.



Des oublis, des erreurs... Merci à chacun pour son adaptation !



Ça n'a pas toujours été facile : la technique n'a pas toujours fonctionné, la tâche a été plus conséquente, mes enfants avaient aussi besoin de moi, tristesse du manque de contact avec les élèves,



Un gros rhume qui ne m'a pas quitté !

J'ai été très fière de mes élèves : du travail fourni, de la bonne volonté malgré les difficultés !





CONCOURS DE POESIE

Quand j'ai participé au concours de poésie Actuailes – un magazine pour les jeunes de 10 à 15 ans – j'étais anxieuse car il fallait s'inspirer de la première strophe du « Lac » d'Alphonse de Lamartine :

*« Ainsi, toujours poussés vers de nouveaux rivages,
Dans la nuit éternelle emportés sans retour,
Ne pourrions-nous jamais sur l'océan des âges
Jeter l'ancre un seul jour ? »*

On ne pouvait donc pas rédiger un poème n'ayant aucun rapport avec le « Lac » ... Mais c'est amusant et ça m'a beaucoup plu. Voici mon poème ci-dessous (malheureusement, il n'a pas été primé).

*Voilà qu'en s'éloignant
Dans une nuit infinie,
Voguant sur l'océan,
Pour toute notre vie*

*Quelques années ont passé.
Nous ? Nous continuons,
Sans plus nous retourner.
S'arrêter ? Nous ne le pouvions !*

*La mer d'un bleu profond.
Nous partions pour quantité de tours
Sur cette étendue bleue, nous tournions en rond
Plusieurs milliers de jours !*

*Des petites notes de musique
Parfois apparaissaient,
Nous rendaient mélancoliques
Sur le voilier.*

*Le calme est roi,
Nous pensons.
On ne voit
Que l'horizon.*

Faustine, élève de CM2

L'ECOLE LA FONTAINE EN CHANSON !

En cours d'Ecoute et expression, le dernier défi fut la rédaction d'une chanson sur l'école la fontaine. Après découverte et étude de *Les Oulbiés* de Gauvin Sers qui se fait porte-parole des écoliers oubliés de la campagne, les CM1 en ont écrit

une parodie peignant le tableau d'une école bien vivante et pleine de bottés.

Claire Mertine, service civique,
intervenant pour le cours d'Ecoute et expression

Nous les p'tits écoliers

par les élèves de CM1

Devant la grille toute noire de son école primaire
on la r'connait tout de suite
Toujours la même dégaine avec ses shoes orange
C'est qu'elle est directrice
Par tous temps nous voilà de septembre à juin
En blouses bleu marine
Uniformes de travail et symboles d'unité
Ancrés dans le passé

**Nous les p'tits écoliers,
la campagne, les bottés,
assez loin de Paris,
sans plus aucun soucis.**

A vouloir regrouper les p'tites villes d'à côté
en 11 élèves par salle
Cette bonne philosophie qui change tout le pays
en une idée géniale
Ça leur a bien suffit d'avoir plein de petits
et des grands dans chaque classe
Y a plein de monde en ville avec l'école qui brille
dans la rue principale.

**Nous les p'tits écoliers,
la campagne, les bottés,
assez loin de Paris,
sans plus aucun soucis.**

Qu'elle est belle la récré avec son PRV
ses dossards colorés
Qu'il est beau le terrain, soit footeux, soit boueux
sous les cris des marmots
Marchant pour l'réfectoire en plusieurs pedibus
Cuiry-Housse le couscous,
Des petits et des grands pas toujours très charmants
mais vraiment attachants

**Nous les p'tits écoliers,
la campagne, les bottés,
assez loin de Paris,
sans plus aucun soucis.**

Sur le devant d'la scène,
un maillon de la chaîne
La campagne, les bottés
Nous les p'tits écoliers.

Devant la grille toute noire et ses petits canards
Il y a toutes les maîtresses
Y a un chien noir et blanc dans la cour des enfants
Faut pas tourner la page
Nous les p'tits écoliers.

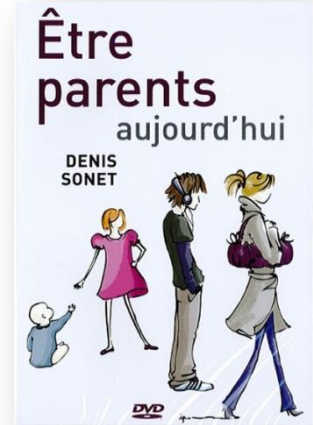


ÉCOLE LA FONTAINE

ÊTRE PARENTS !

Cette année, nous avons mis en place des soirées mensuelles sur le thème « être parents » avec comme supports de base les précieux témoignages du père Sonet. Ces soirées sont proposées à TOUS que nous soyons parents d'élèves de l'école ou pas.

Nous avons la chance d'avoir une animatrice de groupe, Élodie De Fay qui prépare, anime les réunions et que nous remercions vivement. Les soirées s'organisent en deux temps : nous commençons par un temps d'enseignement puis les parents qui le souhaitent partagent leurs expériences vécues. Ces partages ouvrent des pistes de réflexion. L'ÉCOUTE est essentielle. Elle permet à chacun de cheminer et d'avancer dans son discernement personnel et familial.



« Échanger avec d'autres parents autour de l'éducation de nos enfants est toujours précieux, mais parfois délicat, que ce soit de par l'étendue des questions à aborder, que par le fait de toucher à l'intime des relations intrafamiliales ...

Avec le cycle « être parents », la confiance entre parents s'est vite installée, et le cadre apporté par les animateurs et par la vidéo du père Sonet était bien défini. Cela m'a bien rassurée car je craignais des discussions en tous sens qui m'auraient laissées sur ma faim.

De plus, l'écoute était bien là grâce aux échanges par petits groupes, et l'on ressort nourri du partage d'expériences, sans jugement.

Merci pour cette initiative très enrichissante !!! »

B.

ÊTRE PARENT, quel aventure merveilleuse ... qui, comme toute aventure, présente ses joies et ses épreuves. Avec la fin d'année hors du commun, les réunions ont été interrompues mais soyez les bienvenus en septembre pour la reprise des soirées mensuelles !

Delphine Malézieux,
maman d'élèves porteuse du projet

« Ayant participé en couple à presque toutes les réunions du cycle parents, nous avons pu réfléchir à de nombreux sujets qui tournent autour de l'éducation des enfants. Le partage entre parents qui suivait le visionnage des conférences du Père Denis SONET était très enrichissant : l'expérience des uns et des autres vient élargir notre propre réflexion.

Un grand merci à Delphine et Elodie d'avoir organisé ces réunions. Merci également à chaque parent pour les échanges sincères, et à l'école de nous avoir accueillis. Quelle chance d'avoir eu l'opportunité de partager avec d'autres parents une vision chrétienne de l'éducation. »

C. & A.

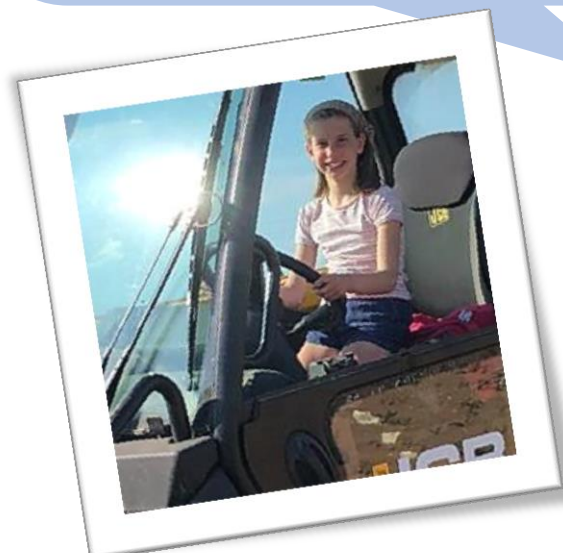
BONS SOUVENIRS DU CONFINEMENT

Hier, j'ai passé une très bonne journée (c'était le 26 mai 2020). Après mes devoirs, je suis allée pique-niquer dans les pâtures avec ma famille (Grégoire, Delphine, Bertille, moi, Clémentine et Violette).

Après le pique-nique, je suis allée avec mon papa réparer les clôtures pour les vaches. Je conduisais le JCB (comme un Manitou). Après, Maman est arrivée pour me remplacer et comme il y avait une forêt à côté, je me suis fait une cabane avec mes sœurs dans les arbres.

Vive la nature !

France, élève de CE2



Un temps important : la montée vers Pâques !

LE CHEMIN DE CAREME 2020 EN GSM

« Ce n'est pas de pain seul que vivra l'homme, mais de toute parole qui sort de la bouche de Dieu. » Mt 4, 4

Prenant à la lettre cette réponse de Jésus au tentateur dans le désert, nous avons conçu un chemin de carême qui permette aux enfants de mémoriser des petites phrases de la parole de Dieu, tirées de la Bible.

Nous avons choisi une phrase par jour d'école, extraite de l'une des lectures du jour, ou qui soit en lien avec la catéchèse du Bon Pasteur. Cette catéchèse est vécue par les enfants tout au long de l'année, dans notre pièce dédiée, l'atrium. Chaque phrase était écrite sur le pourtour d'un pétale mauve, couleur du temps liturgique du carême. Nous avons donc 24 pétales : le nombre de jours de carême passés à l'école.

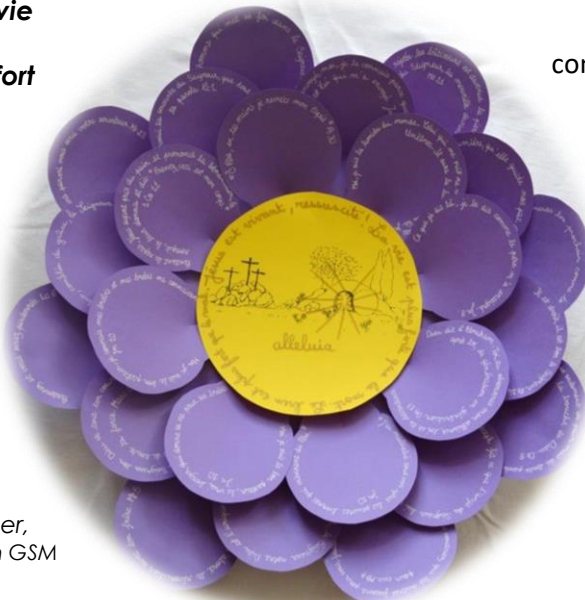
Chaque matin, jusqu'à ce que le confinement nous en empêche, un enfant prenait le pétale. La maîtresse lisait la phrase. Nous cherchions ensemble à trouver son sens, à la mémoriser, gestes à l'appui pour bien l'intégrer. Puis nous collions le pétale sur un disque cartonné, selon des lignes concentriques, constituant ainsi au fil du temps une fleur, pour arriver au cœur de la fleur au moment de Pâques.

Il était prévu que le mardi de Pâques en arrivant dans la classe, un enfant prenne le disque jaune, pour le coller au centre de notre fleur. Sur ce disque jaune était écrit :

« Alléluia, Jésus est vivant, ressuscité ! La vie est plus forte que la mort. Le bien est plus fort que le mal. »

Tout le temps pascal aurait été le temps de répéter cette phrase, quotidiennement, pour graver dans leur cœur l'espérance chrétienne, pain véritable pour avancer avec joie et paix dans la vie.

Géraldine Essner,
maîtresse en GSM



L'EXEMPLE DU CURE D'ARS

Durant le carême l'école a suivi les pas du Saint curé d'Ars, même en confinement !

Saint Jean-Marie Vianney, né en 1786, est le saint patron des prêtres. Avec les CP nous avons découvert sa vie d'humilité toute entière consacrée à faire connaître le Christ. Il vivait pauvrement, ne dormait que quelques heures et passait tout son temps à confesser.

Il était chétif, pataud, et peinait à apprendre le latin, mais sa manière de prier, de célébrer la messe et de confesser sera si belle que des personnes viendront du bout du monde pour le voir. Il avait la grâce de la visite de Marie et sa prière pleine de confiance lui a valu des miracles. Il a été canonisé en 1925.

Cette année, les efforts de carême seront reversés pour la formation des prêtres de la Société Jean-Marie Vianney (cf. <https://youtu.be/5F3Avo1qRlg>).

Astrid Court, maîtresse en CP

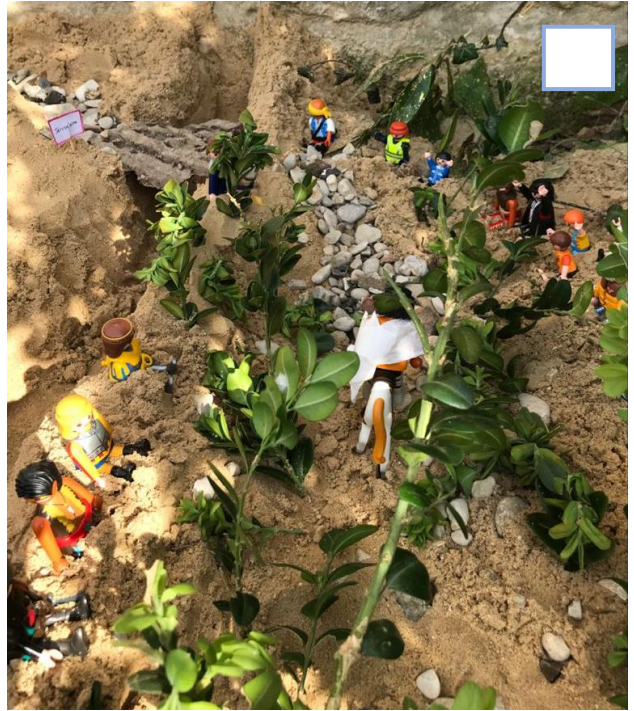


AVEC JESUS, A JERUSALEM

Pendant la Semaine sainte, j'ai construit avec maman et mes frères, dans le bac à sable, Jérusalem, le Mont des Oliviers, le Golgotha, le tombeau de Jésus et le Cédron. Nous avons mis des arbres (avec des petites branches), des maisons en cartons et avec des Playmobil nous avons reconstitué l'histoire de cette Semaine sainte (**voir le jeu à la page suivante**). Cela m'a aidé à bien comprendre l'histoire et à mieux voir ce que les disciples ont fait, et ça m'a aidé à prier.

Basile, élève de CE2

JEU : Numérote les images dans l'ordre, pour reconstituer l'histoire de Jésus pendant la Semaine Sainte.





Lecture ... un peu, beaucoup, passionnément !

NOÉ À L'ÉCOLE MONTESSORI

Album écrit par Karine Surugue, éducatrice Montessori pour les 3-6 ans, et illustré par Delphine Soucaïl, aux éditions Hachette.

Ce bel album, aux illustrations claires et douces, fidèle à la réalité d'une ambiance Montessori permet de découvrir le fonctionnement d'une classe 3-6 ans et d'accompagner la rentrée des enfants - et des parents ...



Dans ce livre, nous suivons Noé, enfant scolarisé en classe de maternelle Montessori, lors d'une journée d'école type à la Maison des Enfants. Nous y découvrons l'univers Montessori avec son approche pédagogique, son matériel et son mode de fonctionnement.

Dans la classe de Noé, appelée « ambiance », les enfants de maternelle sont tous mélangés, quel que soit leur âge : les plus jeunes apprennent en observant les plus grands et les aînés guident et accompagnent les plus petits. Cette entraide valorise les enfants et participe au développement de leur confiance en eux, de leur patience et de leur empathie. L'éducatrice (maîtresse) francophone, Claire, et l'assistante anglophone, Elaine encouragent les enfants dans leurs apprentissages, dans les deux langues. Une fois qu'une activité leur a été présentée, les enfants travaillent en toute autonomie et choisissent ce qu'ils souhaitent entreprendre : ateliers de vie pratique, de vie sensorielle, de langage, de lecture, de géographie, de calcul, etc. Chaque enfant peut donc apprendre à son rythme, prendre son temps s'il en a besoin et répéter les tâches qui lui plaisent aussi souvent que nécessaire.

La lecture de cet album, que je propose à chaque famille à la rentrée, permet à l'enfant de se projeter dans son quotidien à l'école, de trouver des repères et de se rassurer.

Ce livre est également utile comme support d'échanges entre parents et enfants, pour savoir ce que son enfant fait en classe.

Enfin, il est instructif pour les proches d'enfants scolarisés en classe Montessori et pour les curieux qui voudraient, plus concrètement, savoir en quoi elle diffère d'une classe traditionnelle.

Frédérique Fouillard,
maîtresse en classe Montessori 3-5

LE FILS DES LOUPS

C'est l'histoire d'un petit garçon dans les Vosges. Il se perd dans la neige et est recueilli par des loups et ... J'ai trouvé que c'est une histoire joyeuse car la louve adopte le petit garçon comme si c'était son fils et la fin est heureuse, bien qu'un loup soit mort. C'est un livre bien expliqué et facile à lire.

Axel, élève de CM1



UNE FAMILLE AUX PETITS OIGNONS

J'ai profité du confinement pour relire *Une famille aux petits oignons*. C'est une biographie romancée où l'auteur raconte sa vie enfant avec ses parents et ses cinq frères. Ce livre est drôle, plein d'humour, j'y ai appris beaucoup d'expressions françaises et surtout : j'ai rigolé. A la fin des deux livres, j'avais l'impression d'être de leur famille.

Bastien, élève de CM1



L'ESPIONNE DU ROI SOLEIL

C'est l'histoire de sœurs jumelles qui déménagent quand leur père le marquis de Maisondieu est mort. Leur oncle harcèle leur mère, la marquise de Maison Dieu, car il veut récupérer toutes les richesses de la famille. Une des jumelles, Clémence, décide d'aller au couvent mais sa sœur, Alix, ne veut pas car elles s'étaient juré à 6 ans de ne jamais se séparer. Leur frère Louis-Etienne se fait emprisonner à la Bastille. Alix demande une audience au roi pour demander la grâce de son frère mais le Roi refuse car ils ont trouvé une main de pendu dans une bourse sur Louis-Etienne et c'est l'oncle qui lui a mis en lui faisant croire que c'était de l'argent. Elle a reçu une autre audience du roi et c'est là qu'elle commence sa vie d'espionne...

J'ai aimé ce livre parce que c'est un livre plein de rebondissements, l'héroïne est très courageuse et s'habille souvent en homme pour monter à cheval. De plus, si vous aimez ce livre, il y a une suite tout aussi passionnante : *Le collier de rubis*.

Alexandre, élève de CM1





Portrait du Canal : Sophie Cintrat, maîtresse en CM1

Que faites-vous à l'école la fontaine ?

S.C. - Dès les premières années de l'école, mon mari et moi-même avons été **conquis par le projet pédagogique**. En 2014, malgré les kilomètres, nous y avons inscrit nos aînés, et nous sommes engagés dans l'association. C'est en 2016 que je suis devenue maîtresse des CM1. J'enseigne aussi la géographie et les sciences aux CM2.

Votre parcours en quelques lignes ?

S.C. - Après une formation d'ingénieur agricole, j'ai travaillé en recherche appliquée puis dans la banque. Enseigner et transmettre à des enfants nécessite de nouvelles compétences, j'ai donc suivi une formation « pédagogie NUYTS » pendant un an, puis une formation académique à l'ILFM (Institut Libre de Formation des Maîtres) pendant deux ans. En 2018-2019, à l'école, nous nous sommes formées à l'enseignement des mathématiques Montessori.

Quelles pédagogies, pourquoi ?

S.C. - Je me suis toujours demandé comment l'on pouvait « être nul en maths ! ». Je ne prétendrais pas avoir trouvé « la solution », mais je commence à mieux comprendre certains profils d'élèves, leurs premières difficultés qui plus tard se transforment en appréhension pour finir en blocage. Les différentes formations, ainsi que **la pédagogie Montessori ou la méthode de Singapour** m'aident à ramener ces élèves et pourquoi pas à leur faire apprécier ce jeu.

Qu'est-ce qu'être enseignante, pour vous ?

S.C. - Etre maîtresse à l'école la fontaine, est un travail exigeant qui engage aussi bien le corps, l'âme et l'esprit. La joie de transmettre et de faire grandir les élèves qui me sont confiés est déjà une immense récompense, mais d'année en année je m'enrichis d'échanges et de partages autant auprès des élèves que de mes collègues. **Eduquer n'est pas une science exacte et demande de toujours se remettre en question.** A l'école la fontaine nous sommes en perpétuelle recherche dans le but de faire bien et mieux pour élever les enfants qui nous sont confiés.

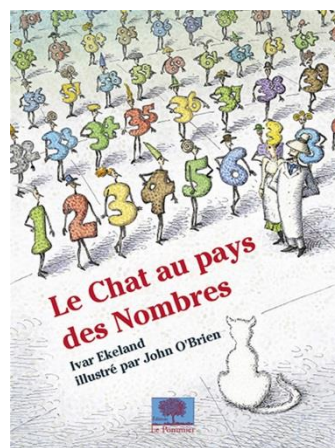
Quels sont vos sujets/préoccupations du moment ?

S.C. - **Faire manipuler mes élèves le plus souvent possible** que ce soit en arithmétique, en géométrie ou en géographie. La manipulation sollicite la mémoire kinesthésique, elle donne accès au sens, inscrit les apprentissages dans la mémoire à long terme, et amène vers l'abstraction.



Une œuvre, un ouvrage que vous souhaitez partager ?

S.C. - Pour tous ceux qui n'aiment pas les maths, lire **Le Grand Roman des Maths** de Mickaël Launay. Et pour les plus jeunes : *Le chat au pays des nombres* de Ivar Ekeland.



Un conseil aux parents ?

S.C. - Être vigilant à **ne pas opposer les « matheux » aux « littéraires »** : on peut-être les deux ! Et c'est bien l'objectif que je me donne. Le raisonnement en arithmétique est le même qu'en grammaire ou analyse – on peut aimer lire et résoudre des problèmes – apprécier la poésie et abattre des soustractions au boulier...

Portrait du Canal : Isabelle Glorieux, maîtresse en GSM

Que faites-vous à l'école la fontaine ?

I.G. - Dès la création de l'école, Marthe De Sutter souhaitait **transmettre le goût du beau et enseigner l'histoire de l'art**. Ce n'est que deux ans plus tard que j'ai répondu à l'appel. Puis j'ai rapidement donné un coup de main en classe de maternelle et me suis prise au jeu. J'enseigne ainsi en grande section de maternelle depuis 2012.

Votre histoire/parcours en quelques lignes ?

I.G. - J'ai une formation en histoire de l'art à la Sorbonne. Je suis devenue conférencière au Louvre et au musée du quai Branly, où j'ai découvert la joie de transmettre aux enfants. Cela m'a amenée à publier dans mon domaine de prédilection, les arts non européens. Dès 2010, j'ai commencé à suivre des formations en pédagogie, dont celles d'**Elisabeth Nuyts** axées sur la transmission des savoirs en conscience qui m'ont beaucoup marquée. Au fil des années, avec l'école, nous avons suivi nombre de formations sur l'intériorité, les émotions, la connaissance de l'enfant et de soi, la transmission de savoirs, les particularités liées à certains profils, etc¹.

Quelles pédagogies, pourquoi ?

I.G. - Comment toucher l'enfant, l'éveiller, l'émerveiller ? L'art est un moyen d'y parvenir en apprenant à regarder, en donnant du sens aux images, en s'ouvrant à la beauté (différente selon les époques et les peuples). J'ai la chance d'enseigner l'histoire de l'art de la grande section au CM2, de suivre ainsi les enfants au cours de leur scolarité et de les voir s'ouvrir à beauté, de construire leur sensibilité artistique et leurs goûts. Au fil des années, **je m'étonne toujours de ce que l'art apporte dans l'éveil de la conscience** qui fait résonner l'intériorité de chacun (moi compris) ; d'où l'importance que j'accorde aux visites culturelles dans les grands musées parisiens et dans la région.

Une anecdote à partager ?

I.G. - Les jeux pédagogiques appris auprès d'Elisabeth Nuyts ont été des moments d'éclairage intellectuel, de curiosité. J'ai été frappée que certains jeux que je faisais faire à mes élèves de grande section, comme l'**organicolor** (cf. ci-contre), me demandaient alors du temps et de la concentration à plus de 40 ans. Aujourd'hui, je les propose à mes élèves de 5-6 ans en ayant suffisamment confiance en eux pour les pousser à les réussir afin de voir leur joie sur leur visage ; ils m'épatent !



Une œuvre, un ouvrage que vous souhaitez partager ?

I.G. - **Préventions et remèdes, dyslexie, dyscalculie, dysorthographe, troubles de la mémoire** d'Elisabeth Nuyts : le livre qui m'a ouvert les portes du sens de la pédagogie. Voici un ouvrage récent qui m'a marquée : *Jésus, lumière de ma vie* de Michael Lonsdale pour le lien entre spiritualité et art.



¹ Bernadette Lemoine, Rose-Marie Miqueau, Brigitte Guigui, ennéagramme, méthode Félicité, gestion mentale, intelligences multiples, méthode alphabétique, cartes mentales, pédagogie positive, mimopédagogie, théâtre, précocité, trouble de l'attention avec ou sans hyperactivité et nombre d'ateliers à SOS Education – sur les jeux, les mathématiques...

Qui sommes-nous ?

L'école la fontaine est une école associative (association loi 1901 à but non lucratif) privée hors contrat, fondée en 2010. Notre école rurale et catholique accueille désormais 85 élèves de la petite section de maternelle (10-15 élèves par classe).

NOTRE VISION

Nous travaillons à la croissance intégrale de la personne de l'enfant, dans une relation de **confiance** et de coopération entre l'enseignant, l'enfant et ses parents, Nous cherchons à développer la **conscience** de l'enfant et à nourrir ses **connaissances**.

NOTRE MISSION AUPRES DES ENFANTS

- Fonder les bases intellectuelles sur lesquelles pourront se construire **l'esprit d'analyse et de synthèse, la culture générale et l'esprit critique**.
- Développer la **mémorisation**.
- S'adapter aux **rythmes de développement** et à la **personnalité** de chaque enfant.
- Stimuler la **motivation** et élever la **confiance en soi**.
- Développer **l'autonomie** (facilitée par les petits effectifs et une progression régulière) et les capacités d'**adaptation**.
- Révéler les **talents** dans la pratique du sport, de l'art plastique, du théâtre, de la musique, etc. et développer le **sens du beau**.
- Cultiver **l'esprit d'enfance** : la curiosité, l'émerveillement, le goût du jeu, l'acuité de l'observation et de l'écoute.
- Développer le **goût de l'effort** et du travail bien fait, le **sens des autres**, du service, de l'engagement.
- Faire accéder à la **conscience** de qui l'on est, ce que l'on fait, ce que l'on sait.
- Nourrir une relation de confiance avec les **parents, impliqués dans l'école**.



Pour découvrir notre projet pédagogique et les informations pratiques :

<http://ecolelafontaine02220.wixsite.com/site>

Et pour un rapide aperçu en vidéo :

<https://youtu.be/Eb7DjZfpaPg>

Oui, je veux soutenir

l'Association la fontaine et l'action de l'école.



J'opte pour un virement mensuel de :

20 € 30 € 50 € 100 € Autre montant de mon choix : €
à effet du/...../.....

Je verse un don de :

100 € 500 € 1 000 € 2 000 € 3 000 € Autre montant : €
 par chèque à l'ordre de « Association la fontaine », par virement (cf. RIB ci-dessous).

RIB : ASSOCIATION LA FONTAINE			
1 RUE DE L EGLISE 02220 CUIRY HOUSSE			
Code Banque	Code guichet	Numéro de Compte	Clé RIB
10206	02431	98389063338	01
Domiciliation : CREDIT AGRICOLE NORD EST SOISSONS REPUBLIQUE			
IBAN (International Bank Account Number) FR76 1020 6024 3198 3890 6333 801			
BIC (Bank Identifier Code) :		AGRIFRPP802	

Votre participation ainsi que ce bulletin sont à adresser au secrétariat de l'association :

Association la fontaine
1 rue de l'église – 02220 CuiRY-Housse
secretariat.elf@gmail.com

Merci pour votre engagement !

Nom :

Prénom :

Société :

Adresse :

Téléphone :

Courriel :

Je souhaite recevoir mon reçu fiscal à une autre adresse (il vous sera envoyé dans le mois suivant la réception de votre don) :

.....