



Choisis la Vie !

Editorial par Marthe De Sutter, fondatrice et directrice.



« Je mets devant toi la vie ou la mort, la bénédiction ou la malédiction. Choisis donc la vie, pour que vous viviez, toi et ta descendance, »

Dt. 30, 19

Voilà une parole qui pourrait bien être une lumière pour notre discernement de chaque jour. Pour ce premier « Canal » d'une année qui promet d'être bien bousculée, je veux vous adresser un **message d'espérance**.

« Les chrétiens doivent donc avoir l'audace de remettre en question notre société, craintive et frileuse, qui ne songe qu'à multiplier les réglementations en matière de santé et de sécurité et a peur de la vie. »

(Timothy Radcliffe, Choisis la Vie ! 2019, éd. Cerf, p. 58)

Et ces paroles de Raphaël Pitti, médecin urgentiste en Syrie :

« Débarrassé de la peur de la mort, je récupère ma vie dans sa plénitude du moment présent. Vivre l'instant, et advienne ce que pourra, en toi mon Dieu, je remets ma confiance et mon espérance. »

(Va où l'Humanité te porte, 2018, Tallandier, p. 242)

En cette fête de la Présentation de Jésus au temple, je souhaite à chacun des élèves de l'école pour cette nouvelle année ce qui est dit de Jésus :

« L'enfant, lui, grandissait et se fortifiait, rempli de sagesse, et la grâce de Dieu était sur lui. » Lc. 2,40

À la une du Canal :

Dernièrement à l'école la fontaine ... **p.2**

Une nouvelle maîtresse en CP - Au revoir - Sur les pas de Van Gogh
English theater - Le cahier d'écrivain - La Grammaire de la vie
Opération « classe ouverte » - Recrutement - Quelques photos

10 ANS et PORTES OUVERTES : nouvelles dates ! ... **p.6**

L'Association la fontaine se mobilise pour les jeunes ... **p.7**

Nouvelles des commissions ... **p.9**

Portrait du Canal : Clémence Vergnault, maîtresse en CE2 ... **p.11**

Que deviennent les anciens ? ... **p.12**

À vos agendas ... **p.13**

Dernièrement, à l'école la fontaine ...

UNE NOUVELLE MAÎTRESSE EN CP

Tel Zorro avec son masque, me revoilà franchissant les portes de la classe de CP après mon deuxième congé maternité et cinq années au service de la classe de CE2. En C.P, nous apprenons à lire, écrire, compter... mais pas que ! Eveiller sa patience et sa confiance, son calme et sa concentration, son autonomie et sa persévérance, sont autant de vertus travaillées au rythme des exercices et des apprentissages.

En binôme avec Astrid Court, j'ai pu profiter de son expérience pour une reprise harmonieuse. Découvert l'année dernière, le travail en binôme est une vraie richesse pour soi et pour les élèves. Richesse pour soi car il permet de faire le point sur ses forces et ses faiblesses et de les travailler en équipe mais aussi richesse pour les

élèves par la complémentarité et la diversité de l'enseignement partagé, car comme dit le dicton : « deux têtes valent mieux qu'une » !

Entre chants selon la pédagogie Jean qui rit, copie cachées, dictées muettes et autres activités, c'est une pédagogie du geste et de la manipulation que je redécouvre avec joie et pratique quotidiennement avec les élèves.

*Hélène Daras,
maîtresse en CP*



AU REVOIR !

En ce début de mois de février, nous disons au revoir à Julie Pélissier, au revoir et merci pour son aide précieuse. Merci pour les surveillances de récréation au moment du déjeuner, assurées avec sérieux. Merci pour sa collaboration avec les maîtresses dans l'accompagnement des élèves. Merci au soin apporté au ménage, après la classe. Merci pour sa curiosité et son intérêt pour la pédagogie Montessori. Nous lui souhaitons maintenant une belle route !

Lucie Gentil, maîtresse des CM2



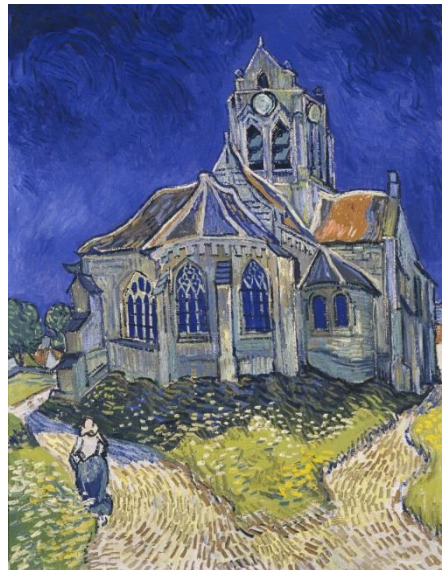
SUR LES PAS DE VAN GOGH

En Art Plastique nous avons peint l'église de Cuiry-Housse à la façon de Van Gogh. Nous avons commencé par dessiner au crayon de papier l'église. Puis nous avons mis les couleurs en respectant celles que Van Gogh avait utilisées pour peindre l'église d'Auvers-sur-Oise : bleu, gris, vert, orange jaune ... Ensuite nous avons rectifié jusqu'aux moindres détails. Cela a duré cinq cours. Enfin, nous avons fait des empâtements pour donner du relief aux nuages et des touches pour le chemin et l'herbe. Nous avons fini par faire le contour en noir. Cela était très intéressant de peindre ce tableau en plusieurs étapes. Merci Madame Moisy de nous avoir guidés !

Diane et Gustave, élèves de CM1



L'église de Cuiry-Housse façon Van Gogh par Gustave.



Vincent Van Gogh, L'église d'Auvers-sur-Oise, Paris, Musée d'Orsay, huile sur toile, 1890



L'église de Cuiry-Housse façon Van Gogh par Diane.

ENGLISH THEATER

Créatrice d'une méthode d'anglais ludique et vivante, je me basais jusqu'à présent principalement sur des chansons, des jeux et des saynètes. Les enfants étant très réceptifs à cette pédagogie, nous avons décidé de tester le théâtre en anglais pour les CM2.

Une séance d'une heure se découpe en plusieurs activités : des mimes, des jeux, de l'improvisation, de la mise en scène et le tout, totalement en anglais. Les enfants sont enthousiastes donc parlent anglais avec plaisir, naturellement et sans inhibition. Jouer étant inné chez l'enfant, ils s'impliquent facilement dans les mises en situation provoquées par le théâtre et l'anglais n'est plus un obstacle.

Marie-Liesse Saint-Mard, créatrice de Fun Idiom



LE CAHIER D'ÉCRIVAIN

Chez les CM2, tous les matins, en arrivant en classe, dans le cahier de l'écrivain nous faisons :

- Soit une rédaction que la maîtresse nous donne à partir du fichier de vocabulaire et d'expression écrite.
- Soit une idée : un petit papier que l'on pioche dans une boîte spéciale.
- Soit un sujet libre, que nous choisissons.
- Soit, une « relecture positive » : raconter une réussite de la semaine et expliquer comment nous avons réussi.

Nous écrivons pendant une quinzaine de minutes. Il faut respecter les règles d'or de la rédaction en formulant bien nos phrases, en orthographiant correctement, en évitant les répétitions, en utilisant un vocabulaire précis et varié et en ponctuant notre texte. Régulièrement, la maîtresse note chacun des élèves.

De temps en temps, nous faisons une « Assemblée d'écrivains » au cours de laquelle nous devons lire notre texte à toute la classe devant un pupitre.

Côme, élève de CM2

L'essaim (sujet libre)

Chez moi, j'ai trouvé un essaim, je vais le décrire.

C'est un essaim petit, un peu abîmé sur les côtés. On dirait qu'il a été raté par les abeilles et qu'elles l'ont donc jeté. Le fond poussiéreux ne se voit presque pas, il faut décaler la tête pour le voir, ce n'est pas évident.

Quand on le regarde de face, on a l'impression qu'il est dans l'espace, c'est tout noir. Ses trous sont en hexagones, mais on dirait qu'ils sont en cercles car c'est très abîmé.

C'est une belle trouvaille !

Alexandre, élève de CM2

« Décris un personnage qui essaie de maîtriser son émotion et de ne pas pleurer. » (idée de la boîte)

Les hommes essaient souvent de maîtriser leurs émotions mais ce n'est pas si simple que ça le paraît.

Il ne faut pas montrer qu'on les maîtrise. Quelqu'un qui a envie de pleurer et qui veut le cacher va se mordre les lèvres, ne pas regarder les autres pour qu'ils ne voient pas l'effort qu'elle fait. Cachant son visage, il va aussi parler d'une voix un peu chevrotante.

Si tu l'entraînes à ne pas pleurer, tu y arriveras sans doute avec un peu d'exercice !

Agnès, élève de CM2

Jour de pluie (rédaction du fichier)

Il pleut, il fait froid, on est le jeudi 1^{er} novembre, c'est vraiment un temps à ne pas sortir, un temps pluvieux. Je suis dans ma chambre avec un livre.

Entre deux lectures, je vais à ma fenêtre écouter quelques bruits provenant de dehors. J'entends

le petit ruissellement de l'eau, le froissement des feuilles entre elles dans l'arbre et le chant aigu des oiseaux qui disent qu'il fera beau demain. Le crissement sourd de la porte d'entrée quand quelqu'un entre parvient à ma chambre et le souffle du vent se mêle à la pluie torrentielle qui s'écrase dans la cour.

Ainsi, ayant écouté longuement tous les bruits provenant de dehors, je me remets à ma lecture.

Paul, élève de CM2

Relecture positive

C'était jeudi, papa m'a demandé de passer un coup d'aspirateur. Je l'ai fait car j'ai voulu aider papa, pourtant je ne le fais jamais.

Anonyme

La feuille morte (rédaction du fichier)

Chacun s'imaginer à sa manière, les feuilles mortes, mais bien souvent, nous les regardons à peine, les insultant comme de vieux cadavres. Mais non, ces feuilles révèlent leur grande beauté à l'automne, justement !

Il faut les voir de plus près, elles cachent leur charme de cette saison. D'abord vient l'ocre, pâle ou bien rougeâtre, les taches, les nuances ... La feuille morte exprime beaucoup d'émotions : couleur brune, simple joie de vivre et chaleur dans mon cœur, couleur grise et rouge, tristesse au fond de soi ou rage et guerre, orange et jaune or, la bonté, l'ange ou le souffle de Dieu, mais cette feuille presque noire, c'est la tentation et non le bon regard.

Tournons-nous maintenant vers la feuille rare et discrète, elle arrive un peu tôt, avec son roux écurieil et sa couleur rouge velours à peine perceptible. Elle met sa plus belle robe et descend de son arbre, montrant un mélange radieux d'octobre.

Et toutes ces beautés réunies dansent, comme un bal d'automne dans le vent, revêtues de leurs nobles parures.

Louise, élève de CM2

LA GRAMMAIRE DE LA VIE

Nos journées pédagogiques des 4-5-6 janvier ont été consacrées à la formation des maîtresses à la Grammaire de la Vie. Nous avons choisi de vivre cette formation, jumelés avec l'équipe pédagogique de l'école Mère Teresa de Chevrières (60) et les paroisses Saint Sixte et Saint Médard de Soissons. Nous avons voulu qu'elle soit ouverte à tous, tant et si bien que nous étions un peu plus de 30 participants de 18 à 70 ans : des Agents en Pastorale Scolaire des établissements catholiques de Soissons et Compiègne, des étudiants, des parents, des grands-parents ...

Marthe De Sutter, directrice



Mais qu'est-ce au juste que la « Grammaire de la vie » ?

L'expression vient de Benoît XVI :

« Le milieu naturel [...] est l'œuvre admirable du Créateur, portant en soi une « grammaire » qui indique une finalité et des critères pour qu'il soit utilisé avec sagesse. » (Benoît XVI, Caritas in Veritate, 48)

« La **Grammaire de la vie** est constituée des **lois de la nature et des règles qui en découlent** pour la préserver. Elle concerne à la fois l'environnement et l'homme.

Cette grammaire de la vie, inscrite dans la nature et dans les cœurs, enseignée par la vie des anciens et des parents plus que par des mots, donne le pourquoi et le comment de bien des choses. La Révélation peut aussi aider à connaître les lois de la nature. En effet, si l'univers est le résultat d'un dessein d'amour, la compréhension des lois s'éclaire en considérant la finalité de la Création.

Les règles de la Grammaire de la vie humaine nous indiquent comment agir pour participer à la construction d'un monde plus humain, à travers une écologie humaine. Elles ne s'imposent pas de l'extérieur comme le font les règlements civils. Nous les découvrons progressivement au cours de notre vie, par trois canaux :

- Dès notre enfance, par **l'éducation** reçue de nos parents, nous sommes invités à la politesse, à la gentillesse, à la prise en compte de chacun, à l'accueil de la fragilité ... [...]
- Par notre **raison aimante**, en regardant le monde et les personnes qui nous entourent, nous pouvons découvrir ce qui est favorable au bonheur d'autrui et à l'harmonie dans la vie sociale et familiale [...]
- Par la **méditation sur le beau projet de Dieu sur l'Homme**, révélé par le Christ, nous découvrons les règles qui nous mènent à la fraternité, à travers laquelle nous réaliserons la communion pour laquelle Dieu nous a créés et nous appelle.

Enfin, la grammaire de la vie donne aussi le **vocabulaire** nécessaire pour exprimer à notre entourage ce que nous ressentons, nous rendant ainsi capables d'exprimer ce que notre cœur souhaite communiquer au cœur de ceux qui nous entourent. »

« La formation « grammaire de la vie » était très riche avec un enseignement dense mais aussi des échanges intéressants entre les différents participants.

[...] La grammaire de la vie nous présente les bases d'une véritable hygiène de vie à laquelle nous devons prendre part afin de construire un monde plus accueillant ! C'est à nous maintenant, forts de tout ce que nous avons appris et découvert, d'en faire profiter un maximum de personnes, en premier lieu nos enfants pour qu'ils soient capables de toujours s'émerveiller mais aussi de s'accueillir eux-mêmes et leurs prochains comme un don. »

Louise-Anne Momeux, maman d'élèves

« Un petit mot pour vous remercier de nous avoir donné l'opportunité de suivre cette formation très riche : riche pour soi-même et pour les enfants ou petits-enfants qui nous sont confiés. Difficile de résumer en quelques phrases "La grammaire de la Vie " tant ce fut dense.

Tout d'abord, j'ai aimé qu'on se redise le dessein de Dieu sur l'homme : La Création, un **don merveilleux**, un **bien commun** dont il faut **prendre soin** car fragile. Nous en sommes **responsables** donc des **tâches à accomplir**. (Les 5 doigts de la main). Ecologie environnementale et humaine. L'autre est un don. Nous sommes confiés les uns aux autres. Ma faiblesse suscite la force de l'autre (sans domination) ... »

Marie-France Malézieux, arand-mère d'élèves

« Ne prenez pas pour modèle le monde présent, mais transformez-vous en renouvelant votre façon de penser pour discerner quelle est la volonté de Dieu : ce qui est bon, ce qui est capable de lui plaire, ce qui est parfait. » Rom 12, 2.

« C'est cette phrase de St Paul qui me revient en mémoire quant à mon témoignage sur les bienfaits de la formation à la Grammaire De La Vie. Cette formation m'a donné un nouvel élan pour avancer avec confiance et paix vers des relations plus fraternelles dans ma famille, à l'école, tant avec les enfants, qu'avec mes collègues, en paroisse, et dans toutes mes rencontres. Elle a renouvelé ma joie et mon enthousiasme devant la beauté de tout ce que je reçois de Dieu. »

Géraldine Essner, maîtresse en GSM



Grammaire de la vie pour
UNE ECOLOGIE HUMAINE



de donner à percevoir le « biotope » d'une classe à l'école la fontaine et ainsi mieux comprendre ce qu'y vit l'enfant, comment l'accompagner, ce qu'attend la maîtresse ... Soyez bienvenus !

Marthe De Sutter, directrice

OPÉRATION « CLASSE OUVERTE »

Du 8 février au 26 mars, les classes sont ouvertes aux parents sur rendez-vous. Nous voulons permettre aux parents de se faire observateurs discrets de la vie de la classe. L'objectif est double ; il s'agit d'une part de nourrir le 1er pilier de la charte : confiance et coopération école-parents, d'autre part

EDUCATRICE MONTESSORI 3-6 ANS

CDI 32H HEBDOMADAIRES - 36 SEMAINES PAR AN
POSTE À POURVOIR EN SEPTEMBRE 2021

L'ÉCOLE LA FONTAINE (02220 CUIRY-HOUSSE) RECRUTE

Pour la rentrée de septembre 2021, une éducatrice Montessori pour sa classe de maternelle. Créée en 2010, l'école la fontaine, rurale, associative, hors contrat propose une éducation et une instruction cohérentes et dynamiques, grâce à une équipe éducative chercheuse, volontaire et impliquée qui travaille en collaboration étroite avec les parents. L'équipe pédagogique de l'école la fontaine est engagée dans une recherche visant à élaborer une pédagogie vérifiée au feu de l'expérience. La gouvernance de l'école fait appel à l'adhésion au projet de l'école, à l'autonomie et à la coopération au sein de l'équipe avec guidance de la direction, dans une écoute bienveillante et la considération mutuelle. L'école la fontaine compte environ 80 élèves répartis en 1 ambiance Montessori 3-5 ans, 1 classe de Grande Section de Maternelle à pédagogie mixte, 1 CP, 1 CE1, 1 CE2, 1 CM1, 1 CM2.

DESCRIPTION DU POSTE

Accompagner le développement des enfants pendant leurs premières années de scolarisation grâce à la pédagogie Montessori :

- Préparer une ambiance adaptée et soignée
- Effectuer les présentations selon la pédagogie Montessori afin d'assurer la progression des élèves
- Observer, accompagner et rendre compte de la progression des élèves
- Travailler en équipe

PROFIL RECHERCHÉ

Formation AMI ou équivalente, formation à la catéchèse du Bon Pasteur
Apprécié en plus : diplôme de la petite enfance / anglophone ou bilingue
Expérience souhaitée d'encadrement de jeunes enfants / Disponible pour continuer à se former



COMPÉTENCES ET QUALITÉS

- Dynamique, observatrice et réfléchie
- Calme, sensible à la nature, avec des compétences liées au corps et aux sens
- Capable d'analyser les besoins des enfants et d'y répondre avec intelligence et bienveillance
- Confiante et autonome
- En phase avec la Communication Non Violente et la Discipline Positive
- Disponible et intéressée pour préparer et fabriquer du matériel pédagogique
- Compétente en pédagogie Montessori et de connaissances larges en mathématiques, français, culture générale
- Coopérative : vous appréciez de travailler en équipe dans un esprit d'écoute bienveillante
- Vous avez la volonté de vous impliquer à long terme dans une école associative

SALAIRE

Convention collective des établissements privés hors contrat, adapté suivant profil et expérience : base 1 656 € brut /mois + indemnités et primes éventuelles

**VOTRE PROFIL SEMBLE CORRESPONDRE
À NOTRE OFFRE ?**

REJOIGNEZ-NOUS !

**Envoyez CV et Lettre de Motivation à
l'attention de Madame la directrice :**

ecolelafontaine02@gmail.com



QUELQUES PHOTOS ...



Préparation des crêpes de la Chandeleur par les GSM



Messe de la Chandeleur –
Présentation de Jésus au temple



Collecte de l'Ordre de Malte pour les lépreux.
Merci pour votre générosité !



Mesure de la température en PS-MS
Montessori



L'équipe enseignante au complet lors de la formation à La grammaire de la vie (+ 1 proche collaboratrice...)

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 ... 10 ANS !



La prudence due au contexte sanitaire nous a fait modifier la date de la fête des 10 ans (plutôt 11 ans maintenant !) au samedi 19 juin. Nous fêterons également la fin de l'année scolaire avec le traditionnel discours des CM2, l'accueil des nouveaux, mais aussi le partage de cette joie de l'école à tous ceux qui voudront s'y joindre ...

Que tous ceux qui voudraient s'investir, proposer leur aide en amont ou le jour J, trouvent ci-dessous un tableau avec noms et contacts des responsables de pôles. Merci à eux !

Marthe De Sutter,
fondatrice et directrice

Pôle	Responsable	Contact
Communication	Léa Gaudeaux	lea.gaudeaux@gmail.com
Logistique	Vincent Gandon	vincent.gwenna@gmail.com
Vente de tickets	Delphine Ferté	dqferte@gmail.com
Kermesse	Charlotte Fraeyman	charlotte.fraeyman@hotmail.fr
Temps du déjeuner	Claire Leroux	valsery@hotmail.com
Parking	Alban Crozat	albancrozat@yahoo.fr
Messe	Aurore Piot	axpiot@wanadoo.fr
Anciens	Charlotte Létang	charlotteletang@icloud.com
Spectacle	Sophie Cintrat	cintrat.s@gmail.com
Présentations pédagogiques	Pauline Deville	pdeville.ecole@gmail.com

Nous séparons donc les **portes ouvertes** de cette journée festive. Parents, futurs parents et tous ceux désirant connaître la **pédagogie de l'école** sont attendus le mercredi 17 mars de 14h à 16h30, sur rendez-vous. Programme à la page suivante.

Portes ouvertes

Sur rendez-vous et dans le respect des règles sanitaires en vigueur : inscrivez-vous ici <https://urlz.fr/eRNC>

14h00 – Accueil : Les parents vous accueillent et témoignent.

14h15 – Présentation pédagogique au choix - catégorie 1

14h45 – Présentation pédagogique au choix - catégorie 2

15h15 – Présentation pédagogique au choix - catégorie 1

15h45 – Présentation pédagogique au choix - catégorie 2

16h30 – Fin

Les classes sont ouvertes à la visite : les élèves sont vos hôtes et vos guides !

L'équipe pédagogique vous expose ses pratiques et réflexions.

Programme des présentations pédagogiques ci-dessous, composez votre menu !

	Thème	Enseignant	Lieu
Catégorie 1. 14h15 ou 15h15	Présentation du projet pédagogique de l'école la fontaine.	Marthe DE SUTTER (Directrice)	PMSM : Rez-de-chaussée à gauche, 1 ^{ère} classe
	La grammaire pour quoi faire ?	Lucie GENTIL (CM2)	CM2 : 1 ^{er} étage, 4 ^{ème} porte
	Comment apprendre par le corps ? Du bon usage du geste, du rythme, de la relaxation...	Pauline DEVILLE (CE1)	CE1 : Rez-de-chaussée à gauche, 2 ^{ème} classe
	L'espace et le temps , deux matières fondamentales en Grande Section.	Isabelle GLORIEUX (GSM)	GSM : Rez-de-chaussée à droite, 2 ^{ème} classe après le vestiaire
	Présentation de l' « Atelier Montessori » : Quelques présentations de mathématiques et de géographie faites en autonomie.	Sophie CINTRAT (CM1) et des élèves de CM1	Atelier Montessori : Rez-de-chaussée, au fond à droite
	VISITE DE L'ECOLE	Elèves	Rendez-vous au pôle accueil
Catégorie 2. 14h45 ou 15h45	La pédagogie « Jean qui rit » : de l'importance des comptines, du rythme et du corps.	Astrid COURT (CP)	CP : Rez-de-chaussée à droite, 1 ^{ère} classe après le vestiaire
	Présentation des stages d'intégration sensorielle et d'écoute ostéophonique en maternelle.	Laurence FROMONT (Intervenante en musique)	Studio : 1 ^{er} étage, 2 ^{ème} porte
	Zoom pédagogie Montessori : la dictée muette.	Frédérique FOUILLARD (P-MSM)	PMSM : Rez-de-chaussée à gauche, 1 ^{ère} classe
	Les mathématiques concrètes : la manipulation essentielle à l'intégration.	Sophie CINTRAT (CM1)	CM1 : 1 ^{er} étage, 3 ^{ème} porte
	Comment la catéchèse du Bon Pasteur développe-t-elle l'intériorité ?	Géraldine ESSNER (GSM)	Atrium : 1 ^{er} étage, 4 ^{ème} porte, après le CM2
De l'usage de la feuille de route ou comment structurer et développer autonomie et goût du travail.	Clémence VERGNAULT (CE2)	Chalet : dans la cour de ferme	

L'Association la fontaine se mobilise pour les jeunes

Service civique

Pour la 4ème année consécutive nous accueillons des jeunes en service civique. C'est un moyen de **participer à l'intégration des jeunes dans la société** en leur offrant une **mission d'aide et d'accompagnement** des plus petits **dans un milieu professionnel**. Leur dynamisme et leur disponibilité rendent service à l'école et celle-ci leur permet de découvrir un métier qu'ils ne percevaient qu'à travers leurs souvenirs/posture d'élèves. Cette mission de Service civique leur permet sur 6 ou 10 mois d'affiner leur projet pédagogique, de vérifier leur goût à travailler au service des enfants. Présentations !

Kassandra Noël

« Je m'appelle Kassandra Noël, j'ai 21 ans. Je suis actuellement en service civique pour accompagner les élèves pendant le temps scolaire et à la pause méridienne. Une expérience intéressante que j'ai vécue est le cours de Madame Roudière-Fromont, car les enfants s'amuse, cela leur permet de se divertir. »



Marie Dérus

« Je me présente : Marie Dérus, je suis à l'école en tant que service civique. J'accompagne les élèves de petite et moyenne sections pendant le temps scolaire et la pause méridienne. J'aime beaucoup le fait de côtoyer les enfants, d'apprendre des choses avec eux, de voir leurs réactions. Lors des séances avec Madame Thibault ou encore avec Madame Roudière-Fromont, on observe d'autres facettes d'eux, ou encore quand ils découvrent de nouveaux sons avec Madame Fouillard. »

*Cours d'intégration sensorielle avec Mme Roudière-Fromont
Cf. dossier dans le dernier Canal : Canal 4 – fév. 21*

Accompagnement d'un élève dans son travail.



Alternance

Cette année nous participons également à la formation d'un jeune en alternance : **Laure Corneille**. Elle met en pratique dans la classe de Grande Section de Maternelle ce qu'elle apprend en CAP Petite Enfance (AEPE) au Lycée saint Vincent de Paul de Soissons. **Présentation dans le prochain Canal !**

Stages

Le mois de janvier aura été riche en stagiaires :

Maiïalen Muller était contente de découvrir l'école de ses cousins pour son stage d'observation de 3ème. Voici ce qu'elle en dit:

"Les élèves ont plusieurs professeurs, cela prépare au collège, c'est super!"

"Cette école est super vivante!"

En caté Bon-Pasteur avec les CP : "Je trouve ça super que les élèves aient un temps comme ça. En plus tout est fait pour que ce soit intéressant!"



En CM1: "Je suis étonnée que chaque élève sache aussi bien sa poésie! Est-ce qu'ils ont une méthode particulière?"

En Histoire de l'Art avec les CM2 : "Ce qui m'a intéressé? C'est le cours lui-même ;) !"

Victoire Cavalier a bénéficié deux semaines durant de l'accueil et de la formation de Pauline Deville en CE1. Elle nous est envoyée par l'Institut Libre de Formation des Maîtres. En partage, deux réflexions :

Après un cours de manipulation en atelier Montessori-maths de CM1: "intéressant de voir manipuler puis de manipuler moi-même: on prend alors conscience de la difficulté de l'exercice!"



"Merci à toute l'école de m'avoir accueillie en stage. J'aime beaucoup la forte volonté de vouloir s'améliorer, de remise en question et de recherche pour ce qui pourrait être mieux".



Nouvelles des commissions

Commission Travaux – par Frédérique Fouillard, maîtresse en PS-MS Montessori, membre de la commission.



Extrait d'un album intitulé « Occupé » de Mathieu Maudet.



*T*out était à créer,
*O*ui ! Se retrousser les manches vous avez fait,
*I*ci, vos compétences vous avez utilisées,
*L*à, votre énergie et votre temps vous avez dépensés,
*E*t ce petit coin, vous avez construit, pleins de bonne volonté,
*T*ous les écoliers l'utilisent désormais,
*T*oute l'école peut vous en remercier,
*E*t les parents s'en congratuler,
*S*e féliciter ensemble de cette nouveauté.

Frédérique Fouillard

Commission Laboratoire pédagogique

L'après-midi pédagogique du 3 février fut riche d'échange avec **Benjamin Stevens**, orthophoniste de Soissons, créateur-auteur d'une méthode de lecture qui respecte les mêmes principes pédagogiques que ceux que nous mettons en œuvre à l'école. Allez découvrir **APILI** : <https://apili.fr> !

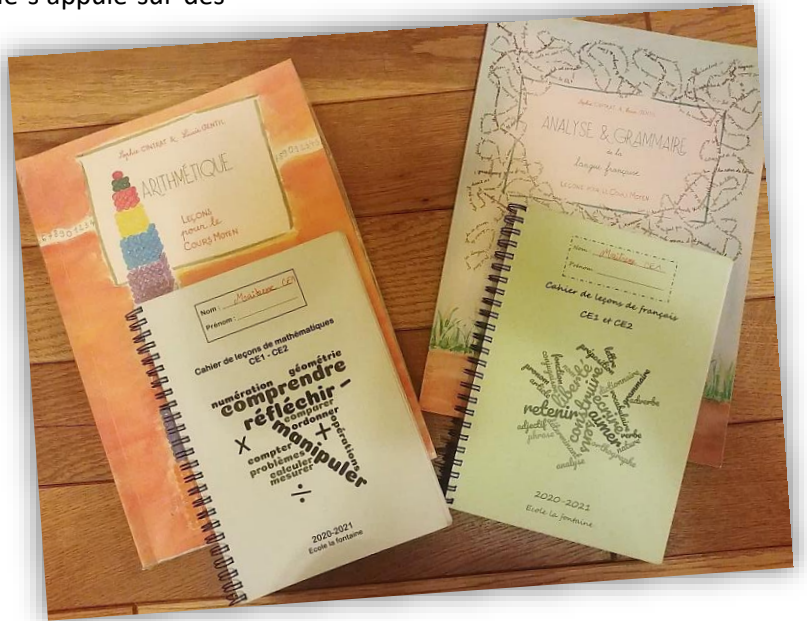
Marthe De Sutter, directrice



Des cahiers de leçons en mathématiques et français pour les CE/CM ... mais pour quoi faire ?

par Pauline Deville, maîtresse en CE1, membre de la commission.

Fruit de deux ans de travail collaboratif entre les maîtresses de CE et CM, quatre cahiers de leçons portant sur les matières fondamentales ont vu le jour. L'expérience nous a montré que les enfants s'approprient d'autant mieux une notion qu'elle s'appuie sur des situations qu'ils ont vécues. La leçon relue à la maison doit pouvoir rappeler ces moments de découverte afin d'être mémorisée facilement et durablement. L'objectif était donc triple : non seulement nous souhaitons rassembler ce que nous avons appris au cours de nos formations et recherches personnelles mais aussi harmoniser nos pratiques en travaillant ensemble à la rédaction de ces ouvrages et ainsi concevoir des outils correspondant à la pédagogie de l'école, et enfin transcrire en un support clair et attrayant les exemples et le matériel manipulé par les élèves. Par ailleurs, ces cahiers de leçons furent précieux lors de l'enseignement à distance du premier confinement ...



Les neuf natures de mots

Variables

- NOM
- ADJECTIF QUALIFICATIF
- PRONOM
- VERBE

DÉTERMINANTS: ARTICLE / ADJECTIF DÉTERMINATIF

Invariables

- ADVERBE
- PRÉPOSITION
- CONJONCTION
- INTERJECTION

① Les mots de nature variable varient (changent) en genre et/ou en nombre.
N.B.: Ce n'est pas la nature du mot qui change (la nature d'un mot ne change jamais). Ce sont le genre ou le nombre du mot qui peuvent changer.

② Les mots de nature invariable ne varient pas (ne changent pas).

Natures variables: le genre et le nombre

③ Il existe deux genres possibles: le masculin et le féminin. La marque du féminin est le plus souvent le "e".

④ Il existe deux nombres possibles: le singulier et le pluriel. La marque du pluriel est le plus souvent le "s".



Opérations * et **

M74 – Multiplier avec retenue

le

Problème :
Je regroupe deux sacs de 27 cubes. Combien y-a-t-il de cubes en tout ?
Il y a 54 cubes en tout.

$$\begin{array}{r} 27 \\ \times 2 \\ \hline 54 \end{array}$$

C'est pareil que :

Exemples : 3×25 307×4 5×1.253

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 3 \\ \hline 75 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 307 \\ \times 4 \\ \hline 1228 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1253 \\ \times 5 \\ \hline 6265 \end{array}$$

Je retiens :

① Rappel M73 :
- Je pose le plus grand nombre en haut.
- Je multiplie les unités, puis les dizaines, puis les centaines... (je fais les flèches)

② Si l'ensemble des unités dépasse 10, je crée une dizaine (ou plus si besoin). J'écris un petit 1 (la nouvelle dizaine) dans la colonne des dizaines. C'est une retenue car je dois m'en souvenir, la retenir.

③ Ensuite je multiplie les dizaines.

④ Enfin, j'ajoute la nouvelle dizaine au nombre calculé.

⑤ Cela fonctionne de la même manière pour la retenue aux centaines, mille...



Le portrait du Canal : Clémence Vergnault, maîtresse en CE2

Votre parcours en quelques lignes ?

C.V. - Après deux ans à préparer les concours d'orthophonie, je me suis réorientée en licence de Sciences du Langage. J'ai choisi en L3 le parcours « professeur des écoles » pour ensuite entrer à l'**ILFM (Institut Libre de Formation des Maîtres)** dans le but de devenir enseignante dans le hors contrat. Lors de ma première année de Master, j'ai pu effectuer des stages dans des établissements à pédagogies très diverses, ce qui m'a permis d'affiner ma connaissance des écoles indépendantes, mais surtout de me rendre compte du type d'établissement dans lequel je souhaitais exercer.



Que faites-vous à l'école la fontaine ?

C.V. - En cherchant un poste d'enseignante, j'ai été complètement **conquis par le projet pédagogique** de l'école la fontaine. En effet, il correspondait exactement à ce pour quoi j'avais choisi de travailler dans le hors contrat. Mon **stage en mai 2020** dans la classe de CE1 m'a confortée dans mon désir de travailler dans cette école, et l'équipe pédagogique a également confirmé mon choix. Je suis donc arrivée cette année à l'école pour prendre à temps plein (ou presque) la classe de CE2. Je supervise également l'étude les lundis et mardis.

Quelles pédagogies, pourquoi ?

C.V. - De nombreuses pédagogies m'intéressent, je trouve qu'elles ont chacune de bonnes choses à prendre et permettent de **s'adapter à différents profils d'élèves**. J'apprécie cependant tout particulièrement **Montessori** car la compréhension fine que permet la manipulation (particulièrement en mathématiques) m'impressionne toujours. J'aime et utilise également beaucoup **la grammaire structurante de Madame Nuyts**, qui m'a été en partie enseignée à l'ILFM, et dont l'explication, en vécu, du sens des natures de mots m'a beaucoup éclairée.

Une recherche, une découverte à partager ?

C.V. - J'ai récemment découvert la pratique de l'**hébertisme** comme « sport ». Si vous souhaitez en apprendre plus à ce sujet, je vous conseille la **chaîne youtube « L'HEBERTISME Méthode Naturelle »**, notamment la vidéo « Qu'est-ce que l'hébertisme (2020) » qui résume les grands principes de cette discipline. Pour vous en donner un aperçu : son but est de développer tout le corps grâce aux mouvements naturels (marcher, sauter, ramper etc.) mais aussi de développer l'entraide et la confiance en soi. Le grand avantage de cette activité est qu'elle ne nécessite aucun matériel et peut se faire avec tous les âges. Pour l'avoir pratiquée lors de l'une de mes sessions de cours à l'ILFM, je vous assure que même les plus récalcitrants au sport ont finalement beaucoup apprécié !

Si vous souhaitez vous y essayer en famille, je vous recommande l'« entraînement 1 : Séance d'hébertisme en famille dans un jardin ».



Que deviennent les anciens ?

"J'ai beaucoup aimé l'école de la Fontaine et Madame De Sutter - même si elle était parfois sévère. Les camarades me manquent mais il y avait pour moi trop de devoirs. J'ai bien aimé le bricolage et le caté"

« Son intégration dans sa nouvelle école s'est bien passée. Marine a une capacité à s'adapter où elle va. [...] En ce qui concerne l'école proprement dit, le travail effectué l'année dernière porte ses fruits. [...] La lecture est devenue quasi fluide et comprise. Le travail effectué l'année dernière-même si cela n'a pas toujours été évident et nous a demandé un investissement important-s'avère bénéfique et je tenais à vous en remercier ainsi que toute l'équipe qui vous entoure. [...] »

Marine, ancienne élève (2020) et sa famille.



« Je m'appelle Charlotte Létang, je suis en première année d'études pour devenir professeur des écoles. Je suis arrivée à la fontaine en 2010 car j'avais de grandes difficultés. La fontaine m'a beaucoup aidée grâce à des méthodes utilisées et au peu d'élèves par classe qui a permis un enseignement plus personnalisé. Quand je suis arrivée à Cuiry, nous étions trois niveaux différents par classe. Quand j'étais en CM2 je pouvais donc faire les mathématiques de CM2 et les dictées de CE2 et vice versa pour les élèves en avance.

Je me souviens, en récréation nous faisons des cabanes, nous avions chacun notre cabane avec nos poupées et nous jouions au papa et à la maman. Ce serait donc super que nous puissions tous nous retrouver pour les dix ans de l'école avec les anciens afin de ressasser les bons souvenirs passés à la fontaine. Venez nombreux les anciens !!! »

Charlotte Létang, ancienne élève (2013)



À vos agendas !

FÊTE des 10 ANS de l'école Samedi 19 juin 2021 à partir de 11h à l'école.

PORTES OUVERTES Mercredi 17 mars de 14h à 16h30 **sur inscription**.

- **STAGE THÉÂTRE :**

Du lundi 8 mars au vendredi 12 mars pour les CM.

Vendredi 12 mars : représentation théâtrale à Cuiry-Housse (horaire à préciser).

- **SORTIES :**

Musée d'Orsay fermé. Pas de sortie possible en ce moment... report de toutes les sorties programmées.

- **VIE SPIRITUELLE :**

Jeudi 11 février : présence de Timothée, séminariste.

Mercredi 17 février : début du Carême (chemin de Pâques du CP au CM2 avec Charles de Foucauld).

Jeudi 18 février : 12h **messe des Cendres** célébrée par don Ludovic.

Jeudi 11 mars : présence de don Ronan, diacre.

Jeudi 18 mars : 12h **messe** facultative.

Jeudi 25 mars : Annonciation 12h angélus et présentation du Bon Pasteur.

Mercredi 31 mars : 11h célébration pénitentielle, proposition de **confessions**.

Jeudi 1^{er} avril : jeudi saint – 11h Lavement des pieds par classe.

Vendredi 2 avril : vendredi saint – 15h Chemin de Croix.

Dimanche 4 avril : Pâques !



- **FORMATIONS :**

Mercredi 3 février : Concertation découverte de la méthode de lecture APILI (Benjamin Stevens, orthophoniste).

Mercredi 17 février : 13h30 à 15h30 **Concertation** sur la place du corps à l'école : formation à la **Psychomotricité**.

Mercredi 17 mars : 14h à 16h30 **Présentations pédagogiques** lors des Portes ouvertes.

- **POUR L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE : CONSEILS de CLASSE**

Mercredi 10 février : accueil des maîtresses du Cours Clovis de La Fère

Jeudi 18 mars : Conseil de classes CE.

Mardi 23 mars : Conseil de classes CM.

Mercredi 24 mars : 8h30 **Conseil de classes Pôle Petits.**

- **POUR VOUS PARENTS :**

Jusqu'au 26 mars : opération Classe Ouverte (voir modalités selon les classes).

Vendredi 26 mars : réunion parents-maîtresses.

Prochaine réunion de parents le **mardi 25 mai**.

- **POUR TOUS LES ADULTES :**

Jeudi 3 juin : conférence sur « le travail - une mission ? » par Don Xandro Pachta, dans le cadre des « soirées des amis » - à la salle saint Sixte à Soissons. **Sur inscription** à l'adresse secretariat.elf02@gmail.com (important en cas de modifications dues aux contraintes sanitaires). Libre Participation aux Frais.

- **FIN DE PÉRIODE : du vendredi 20 février au lundi 8 mars exclus :** vacances.

- **JOURNÉES PÉDAGOGIQUES** (pas classe pour les élèves) :

Lundi 28, mardi 29 et mercredi 30 juin.

- **FIN DE L'ANNÉE :**

Mercredi 16 juin : examen Cambridge – starter pour les CM2.

Mercredi 23 juin : matinée ateliers – partage de talents par parents, grands-parents, amis ...

Vendredi 25 juin : dernier jour de classe - **Fête de fin d'année reportée au samedi 19 juin.**

Qui sommes-nous ?

L'école la fontaine est une école associative (association loi 1901 à but non lucratif) privée hors contrat, fondée en 2010. Notre école rurale et catholique accueille désormais 85 élèves de la petite section de maternelle (10-15 élèves par classe).

NOTRE VISION

Nous travaillons à la croissance intégrale de la personne de l'enfant, dans une relation de **confiance** et de coopération entre l'enseignant, l'enfant et ses parents, Nous cherchons à développer la **conscience** de l'enfant et à nourrir ses **connaissances**.

NOTRE MISSION AUPRES DES ENFANTS

- Fonder les bases intellectuelles sur lesquelles pourront se construire **l'esprit d'analyse et de synthèse, la culture générale et l'esprit critique**.
- Développer la **mémorisation**.
- S'adapter aux **rythmes de développement** et à la **personnalité** de chaque enfant.
- Stimuler la **motivation** et élever la **confiance en soi**.
- Développer l'**autonomie** (facilitée par les petits effectifs et une progression régulière) et les capacités d'**adaptation**.
- Révéler les **talents** dans la pratique du sport, de l'art plastique, du théâtre, de la musique, etc. et développer le **sens du beau**.
- Cultiver **l'esprit d'enfance** : la curiosité, l'émerveillement, le goût du jeu, l'acuité de l'observation et de l'écoute.
- Développer le **goût de l'effort** et du travail bien fait, le **sens des autres**, du service, de l'engagement.
- Faire accéder à la **conscience** de qui l'on est, ce que l'on fait, ce que l'on sait.
- Nourrir une relation de confiance avec les **parents, impliqués dans l'école**.



Pour découvrir notre projet pédagogique et les informations pratiques :

<http://ecolelafontaine02220.wixsite.com/site>

Et pour un rapide aperçu en vidéo :

<https://youtu.be/Eb7DjZfpaPg>

Oui, je veux soutenir

l'Association la fontaine et l'action de l'école.



J'opte pour un virement mensuel de :

20 € 30 € 50 € 100 € Autre montant de mon choix : €
à effet du/...../.....

Je verse un don de :

100 € 500 € 1 000 € 2 000 € 3 000 € Autre montant : €
 par chèque à l'ordre de « Association la fontaine », par virement (cf. RIB ci-dessous).

RIB : ASSOCIATION LA FONTAINE				1 RUE DE L EGLISE	02220 CUIRY HOUSSE
Code Banque	Code guichet	Numéro de Compte	Clé RIB		
10206	02431	98389063338	01		
Domiciliation : CREDIT AGRICOLE NORD EST SOISSONS REPUBLIQUE					
IBAN (International Bank Account Number) FR76 1020 6024 3198 3890 6333 801					
BIC (Bank Identifier Code) :		AGRIFRPP802			

Votre participation ainsi que ce bulletin sont à adresser au secrétariat de l'association :

Association la fontaine
1 rue de l'église – 02220 Cuiry-Housse
secretariat.elf@gmail.com

Merci pour votre engagement !

Nom :

Prénom :

Société :

Adresse :

Téléphone :

Courriel :

Je souhaite recevoir mon reçu fiscal à une autre adresse (il vous sera envoyé dans le mois suivant la réception de votre don) :

.....